

教育/文化/美術館/カルチャー

# «Secret Rivers» at the Museum of London Docklands

An impressive and informative exhibition experience: Visitors are invited to immerse themselves, to discover and appreciate hidden waterways.



## Starting Point

ロンドン・ドックランズ博物館でのエキシビション「Secret Rivers (シークレット・リヴァー)」は、ロンドンの川の歴史を発掘された遺物、残された地名やアートを通して探り解き明かしています。Sarner International社は、博物館のチームと緊密に連携し、来場者を驚かせるようなこのダイナミックなエキシビションで発見と洞察を得て、来場者がロンドンの河川や道路に関する人知れぬ秘密に没頭できるような展示デザインを作り上げました。

## Solution

「流動性」は、このエキシビションのフィジカルな展開において決定的な役割を果たしました。エキシビション全体を通して流れるような感じと動きを生み出すためにデザインした軽量フレームの構造が部屋全体を蛇行するように進み、7つのトピックについて説明しています。半透明のファブリックで覆ったフレームを使用して、デザイナーは展示物を魅力的に見せながら、光を通す壁構造を作り上げました。その結果、親密な雰囲気が生まれ、エキシビション全体を渡り歩く来場者たちを魅了したのです。

## Object

Exhibition "Secret Rivers" at the Museum of London Docklands, London, England

## Concept

Sarner International Ltd, Surrey, England / The Moule Partnership, Hertford, England / Fgreat Studio, London, England

## Photos

Secret Rivers Exhibition © Museum of London, England

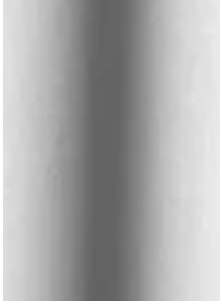
テキスタイルの選択基準はファブリックの厚みと透明度で、ファブリックは投影スクリーンとしても使用できるよう、さらにピンと引き伸ばすことができます。さらに、難燃性で幅が3メートルあるテキスタイルが求められました。

The criteria for the textile selection were as follows: thickness and transparency of the fabric, which could still be tightly stretched to be used as a projection screen, as well. In addition, the textile had to be flame-retardant and available in 3 m width.



# 商品

---



## UNISONO IV

**Art.-No:** 0004000

**商品カテゴリー:** ドレープ

**色数:** 70

**組成:** 100% 綿

**生地幅:** 150 cm

**重さ:** 211 g/m<sup>2</sup>

**耐摩耗性:** 2'000 マーチンデール

**ピリング:** 5

**耐光堅牢度:** siehe downloads

---



## SINFONIA CS VI WHITE

**Art.-No:** 0100301

**商品カテゴリー:** レース/ケースメント

**色数:** 3

**組成:** 100% 難燃ポリエステル (Trevira cs)

**生地幅:** 300 cm

**重さ:** 74 g/m<sup>2</sup>

**吸音:**  $\alpha_w$  0.10

**耐光堅牢度:** 5-6