

教育/文化/美術館/カルチャー

LifeCycle exhibition at swissnex

swissnex Gallery, opened in 2016, creates a bridge between Switzerland and San Francisco through events and exhibitions. It reflects and inspires ideas, sparks conversations across cultures and disciplines, and unlocks possibilities through collaboration.



Starting Point

国際協力のためのグローバルネットワークSwissnex San Franciscoの役割は、互いのアイデアを共有できるよう、スイスとサンフランシスコの人々を結び付けることです。社会を形作るアイデアやトピックに関する一連のイベント、ワークショップ、会議、エキシビションを開催しています。

Solution

エキシビション、“An Eye Unruled（支配されていない眼差し）”は、スイスのWinterthur photo museum（ヴィンタートゥール写真美術館）と共同で開催されました。エイドリアン・ロベロが監督を務め、5人のアーティストの作品を展示しています。

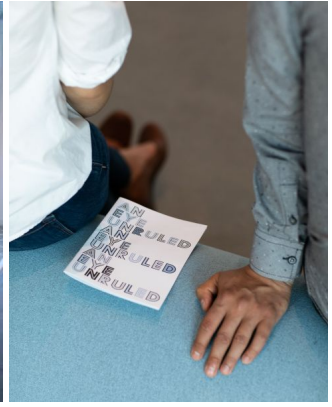
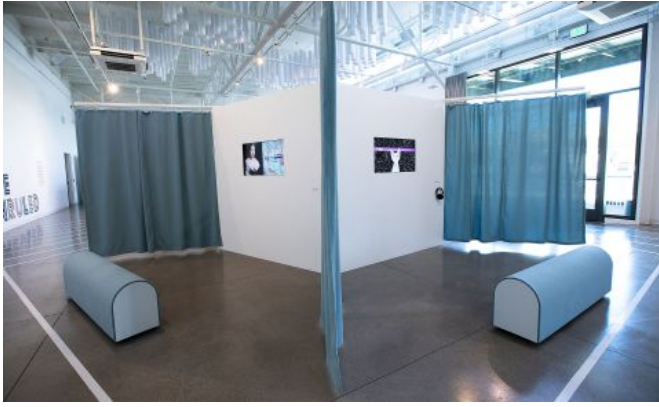
クリエイション バウマンのテキストスタイルはこのエキシビションのデザインに不可欠な要素であり展示に重要な役割をはたしています。5人のアーティスト作品を空間的に分割するためにカーテンを使用し、来場者がそのスペースでのんびりと作品を感じられるようにスツールが置かれています。

Object

LifeCycle exhibition at swissnex, San Francisco, USA

Concept

ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne, Lausanne, Switzerland | Adrien Rovero Studio, Renens, Switzerland



商品



ALEX

Art.-No: 0101210

商品カテゴリー: コントラクト向け椅子張り生地

色数: 50

組成: 100% 難燃ポリエステル (Trevira cs)

生地幅: 140 cm

重さ: 339 g/m²

吸音: α_w 0.80

耐摩耗性: 50'000 マーチンデール

ピリング: 4

耐光堅牢度: 5-6