CRÉATION BAUMANN

オフィス

ADAC Showroom – ミュンヘン

空間用途に合わせたテキスタイルでゾーニング

Starting point
50のショールームが集まるミュンヘンのDAC本部のショールームがリニューアルされました。その目的は、高品質かつ機能的な素材を使用した新しいコンセプトの空間にすることです。

Solution
ショールームをより魅力的でフレキシブルにするため、円形のゾーニングが開発されました。これらは、特に顧客とのミーティングや落ち着いた隠れ家のような場所としての機能を持たせつつ、空間をより魅力的にデザインする計画です。カーブレールを使った円形のアイランドは、プライバシーを確保するだけでなく、快適な雰囲気を作り出します。生地は空間を閉ざさないメッシュの生地MALTA（マルタ）と透けずに吸音効果も期待できる遮光生地DIMMER（ディマー）が選ばれました。DIMMERの流れるようなヒダ感は、美観だけでなく吸音による音響効果にも貢献しています。

Object
ADAC Südbayern e.V., Munich, Germany

Concept
Bernhard Rückert – Interior designer BDIA
rueckert-innenarchitekt.de, Ingenieurbüro PfG, Ingenieurbüro Kauffer&Passer

Photo
Lothar Reichel

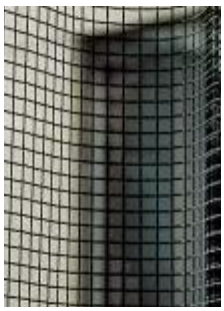
6
4

ADAC

商品

DIMMER IV

Art.-No: 0005400
商品カテゴリー: 遮光生地/ 完全遮光
色数: 54
組成: 100% 難燃ポリエステル（Trevira cs)
生地幅: 150 cm
重さ: 260 g/m²
吸音: αw 0.60
耐摩耗性: 23,000 マーチンデール
ピリング: 4-5
耐光堅牢度: 6-7



MALTA III

Art.-No: 0100590
商品カテゴリー: レース/ケースメント
色数: 16
組成: 100% 難燃ポリエステル（Trevira cs)
生地幅: 300 cm
特記事項: 縦使い・横使い可
重さ: 94 g/m²
耐光堅牢度: 5-6