

Education/Culture

# Musikschule Konservatorium

Im Rahmen der Neugestaltung der Innenräume wurden diese auch mit akustischen Massnahmen auf ein zweckmässiges, modernes Niveau angepasst.



## Ausgangslage

Die Kombination von typischen Altstadtgrundrissen und einem Saalbau mit dreihundert Sitzplätzen führen zu einer unüblichen Grundrisskonfiguration für eine Musikschule.

Im Rahmen der Gesamtanierung galt es die zu halligen Räume den Anforderungen an einen zeitgemässen Musikunterricht anzupassen.

## Lösung

Mit dem Einbau von schweren Vorhängen mit optimalem Wandabstand kann die Nachhallzeit individuell an die Musizierenden und deren Instrumenten angepasst werden.

## Objekt

Musikschule Konservatorium, Bern, Schweiz

## Konzept

3B Architekten AG, Bern | Teo Jakob AG, Bern | Decorof Bern AG, Bern | Gartenmann Engineering AG, Bern

## Fotos

Architekturfotografie Gempeler, Bern



# Verwendete Produkte

---



## PONTE IV

**Art.-Nr:** 0005510

**Anwendung:** Vorhangstoff dicht

**Anzahl Colorits:** 50

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 160 cm

**Gewicht:** 242 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.50

**Lichtechtheit:** 6

---



## UMBRIA IV

**Art.-Nr:** 0004200

**Anwendung:** Vorhangstoff dicht

**Anzahl Colorits:** 40

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 150 cm

**Gewicht:** 281 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.70

**Scheuerfestigkeit:** 50'000 Martindale

**Pilling:** 4

**Lichtechtheit:** 5-6

---



## UMBRIA IV – 300

**Art.-Nr:** 0004203

**Anwendung:** Vorhangstoff dicht

**Anzahl Colorits:** 20

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 300 cm

**Gewicht:** 281 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.70

**Scheuerfestigkeit:** 50'000 Martindale

**Pilling:** 4

**Lichtechtheit:** 5-6