

Education/Culture

# Cinéma REX

Die Paneelen im Kinosaal verbessern die Raumakustik und sind zeitlich ein Gestaltungselement.



## Ausgangslage

Im Jahre 1956 wurde das Kino Rex als modernstes Kino der Schweiz eröffnet. 2004 kauft die Stadt das antike Kino auf, welches 2011 einer kompletten Renovation unterzogen wird.

## Lösung

Das umgebaute Kino Rex erstrahlt in frischem Glanz mit speziell bedruckten Paneelen auf der Grundware Umbria. Die Dessins der Fächenvorhänge stammen vom Designer Albin.

## Objekt

Cinéma REX, Aubonne, Schweiz

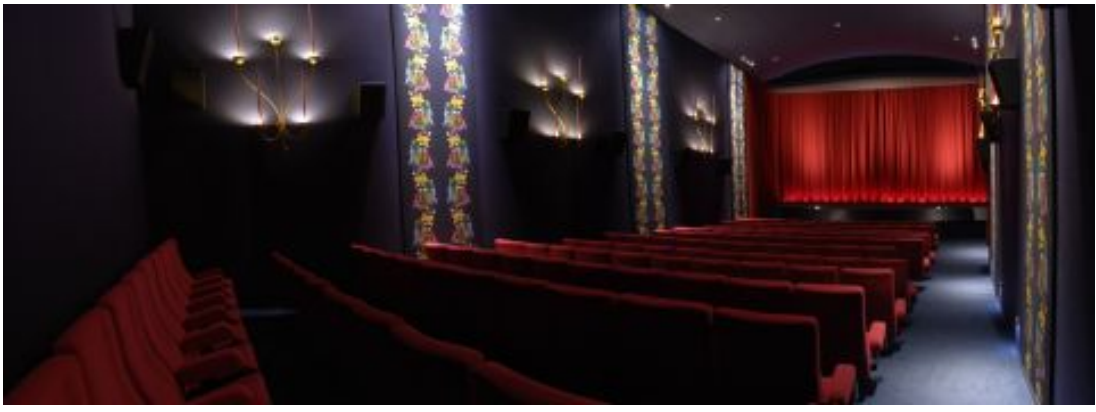
## Konzept

bernard pahud architectes, Rolle / Christen Albin, Lausanne

## Fotos

Chopard Stephane, Aubonne





# Verwendete Produkte

---



## UMBRIA IV

**Art.-Nr:** 0004200

**Anwendung:** Vorhangstoff dicht

**Anzahl Colorits:** 40

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 150 cm

**Gewicht:** 281 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.70

**Scheuerfestigkeit:** 50'000 Martindale

**Pilling:** 4

**Lichtechtheit:** 5-6