

Hospitality, Office

Patio Space in der Design Post

Hybrider Treffpunkt mit Vorhangstoffen als Gestaltungs- und Zonierungselement.



Ausgangslage

Die Design Post Köln ist ein ganzjährig geöffneter Gemeinschafts-Showroom auf 3.500 Quadratmetern mit 36 Herstellern mit Produkten für Architekten, Designer und Endkunden. Neben dem Workspace und dem Studio Space, die als Arbeitsplätze dienen sollte ein weiterer Ort geschaffen werden, der für spontane Treffen, einen Lunch oder Veranstaltungen genutzt werden kann.

Lösung

Entstanden ist der „Eclectic Patio“ mit einem Café und einem Loungebereich der die Terrasse und den daran angrenzende Innenbereich miteinander verbindet. Das Konzept von Studio Besau-Marguerre sieht vor möglichst unterschiedliche Begegnungsformen abzubilden und Orte der Kommunikation zu schaffen. Mit den Vorhangstoffen Umbria Tinto und Voile Tinto lässt sich die Fläche flexibel und bedürfnisorientiert zonieren und schafft Raum für eine losgelöste Form der Work-Life-Balance. Der moderne und frische Farbverlauf der beiden Vorhangstoffe ist zudem ein zentrales Gestaltungselement im Raum und wird auf die Wandgestaltung und Möblierung übertragen.

Objekt

Patio Space in der Design Post, Köln, Deutschland

Konzept

Studio Besau-Marguerre Hamburg, Deutschland

Fotos

Lucas Hardonk, Design Post, Köln



Verwendete Produkte



UMBRIA TINTO

Art.-Nr: 0101705

Anwendung: Vorhangstoff dicht

Anzahl Colorits: 3

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 300 cm

Gewicht: 281 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.70

Pilling: 4

Lichtechtheit: 5



VOILE TINTO

Art.-Nr: 0101685

Anwendung: Vorhangstoff transparent/halbtransparent

Anzahl Colorits: 3

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 295 cm

Gewicht: 51 g/m²

Lichtechtheit: 5