

Hospitality

# Endo at the Rotunda

Beruhigend und dramatisch zugleich: das Design des Gourmetrestaurants ist eine Fusion von Omakase-Stil und Kengo Kuma Design.



## Ausgangslage

Als Symbol des Raums wurde eine organische Zypressen-Theke entworfen, inspiriert vom Pinselstrich der Kalligraphie. Mit dieser speziellen Sushi-Bar wird die Interaktion von Koch und Gast, und der Vorgang des Zubereitens und Essens eins.

## Lösung

Über der Theke hängt ein wolkenähnliches Objekt, designt aus einem Textil, das dem traditionellen japanischen Papier von der Struktur her sehr nahekommt. Die Washi-inspirierten Stofffalten wurden aus dem lasergeschnittenen Rollo-Stoff SPIDER gestaltet. Das Licht der „Wolke“ ändert sich ständig, so als wäre eine richtige Wolke am Himmel, schwebend am Himmel über West-London.

## Objekt

Endo at the Rotunda, London, England

## Konzept

Method Architects, London, England / Kengo Kuma & Associates, Tokio, Japan

## Fotos

[Peter Kociha](#), England



# Verwendete Produkte

---



## **SPIDER FR II R**

**Art.-Nr:** 0070103

**Anwendung:** Rollo

**Anzahl Colorits:** 8

**Material:** 100% Polyester

**Stoffbreite:** 200 cm

**max. Rollobreite:** 195 cm

**max. Rollohöhe:** 300 cm

**Gewicht:** 53 g/m<sup>2</sup>

**Lichtecktheit:** 6-7